

Презентация повести «Моя Саяно-Шушенская боль»



Ведущая вечера, друг, помощник, художник-оформитель, суровый цензор и вдохновитель автора Наталия Сафонова.



Истоки творческого пути автора (неожиданно для самого автора) она разглядела и обосновала мироощущением дочери. Все материнские рассказы, сказки, лоскутки мыслей, слышимые в детстве, мощными образами, по силе воздействия, откладывались в ранней памяти, помогали преодолевать не только детские трудности, но и помогают сейчас в решении житейских ситуаций во взрослой жизни.

Проводить презентацию книги для людей, чья жизнь, как и твоя, прошла на просторах одной родины, Советского Союза, легко и просто: вы говорите на одном языке, вас объединяет общая культура, у вас одинаковые взгляды «на твоё и моё».





На фотографии, которая расположена справа, с раскрытой книгой в руках стоит друг Леона, главного героя повести, Борис Карабут, который не понаслышке знает правду жизни, описанную в художественно-документальной повести.

Литературный салон Г.Б.Окуня

Ашдод, 2010, октябрь.